

Hoofaannemer: Holleman Santpoort
Architect: Van Manen



Oscar de Blanken
Architect & erfgoed specialist

Van Manen Uitdagende architectuur voor Rijksmonument

Architectenbureau Van Manen is gevraagd een ontwerp te maken voor een monumentaal herenhuis in Noordwijk. Veel bewoners uit het historische dorpscentrum kennen deze prominente woning als de voormalige burgemeesterswoning. De woning stamt uit de 18e eeuw en is sinds 1967 als rijksmonument geregistreerd. In de afgelopen vijftig jaar is er praktisch geen onderhoud aan het pand gepleegd. De huidige markante woning met koetshuis is een samensmelting van twee verschillende huizen en voldoet nu geheel aan de hedendaagse comforteisen, terwijl tegelijkertijd respectvol is omgegaan met de historische waarden.





Natuurstenen vloer: Global Stone

Ervaren jaren met jong elan

We spreken Oscar de Blanken, architect en erfgoedsspecialist bij Van Manen; een architectenbureau dat al meer dan 50 jaar actief is in luxe villabouw in het hoogsegment en zich met de komst van Oscar sinds 2015 heeft gespecialiseerd in restauratie, renovatie en herbestemming van erfgoed. Vol passie voor ons rijke verleden vertelt de 34-jarige Oscar, die zelf ook in een monumentaal pand woont, over de historische projecten die hij heeft mogen begeleiden. "De renovatie van het oude entreegebouw van het Leidse Naturalis Museum is een van de paradepaardjes van onze erfgoedtak. Het is een vak apart en vergt een andere expertise en mindset dan seriebouw of de nieuwbouw van een luxe villa. De rijke historie van dit pand is nog terug te lezen in de gevel. Het was, ook voor de eigenaren, een ware uitdaging en een fantastische zoektocht naar het vinden van de balans tussen monumentale waarden en duurzame ingrepen."

Op slag verliefd

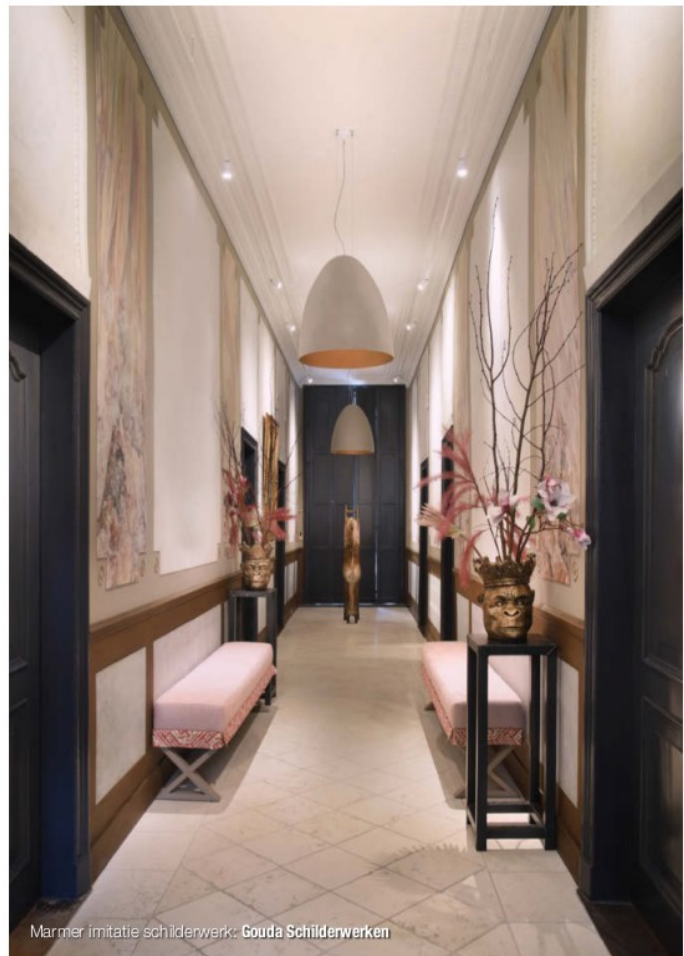
De eigenaren raakten bij de 1e bezichtiging op slag verliefd op het oude, doch slecht onderhouden huis. Ze wilden er goed, maar wel comfortabel kunnen wonen, zonder direct pantoffels aan te hoeven doen door de koude vloer of met neklachten op de bank te zitten vanwege de tochtige ramen. Het huis moest aan alle comforteisen voldoen met respect voor de karakteristieke monumentale waarden, waar ze hun hart aan hadden verpand. "Elk project is uniek, daarom starten we eerst met het pand 'te lezen' om te

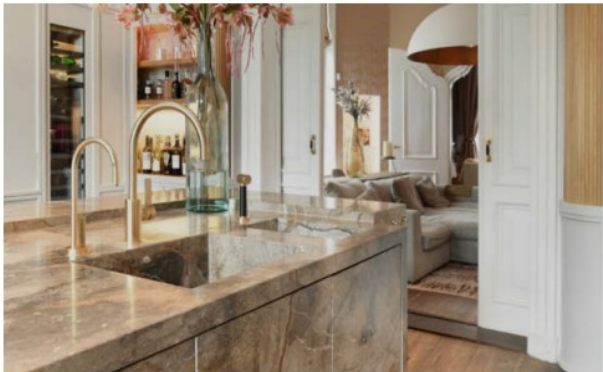
ontdekken hoe alle lagen zijn ontstaan, zodat we het project in de vingers krijgen. We bekijken vervolgens met open vizier alle mogelijkheden binnen de erfgoedrestricties en de wensen van de opdrachtgever. Soms ontwerpen we iets extreems om de nieuwe toevoeging in de tijdslijn duidelijk zichtbaar te maken. Soms is een ingetogen ontwerp wenselijk om het pand te versterken of te heractiveren van wat er was.

"De renovatie van het oude entreegebouw van het Leidse Naturalis Museum is een van de paradepaardjes van onze erfgoedtak"

De schil ontrafeld

De ontmanteling bleek hoognodig. Vooral de constructie was door de jaren heen zodanig verminkt dat deze allereerst in overleg met de monumentencommissies hersteld moest worden. Het pand was verzakt, er was overal scheurvorming en vele balklagen waren doorgerot. De gevel en het dak zijn nu volledig geïsoleerd volgens de hedendaagse hoogwaardige eisen. Er is monumentenglas geplaatst met getrokken buitenzijde. Zo wisten we zeker dat de schil als basis goed is mede door gebruik van hoogwaardige materialen. Er is steeds gezocht wat er kan binnen de mogelijkheden en er is een goede balans gevonden zonder schade aan het monument te veroorzaken. Zo is er een warmtepomp aangelegd met een aantal grondbronnen in de royale achtertuin, waarmee het hele pand wordt verwarmd op een duurzame en vrij onzichtbare manier. De statige woning met aanliggend koetshuis bevat verder oogstrelende badkamers, een uniek trappenhuis, drie comfortabele slaapkamers op de eerste verdieping, een gym en een verbluffende zolder waar nu twee grote vertrekken zijn gerealiseerd.







Haard: Boxman van Wijk
Houten vloer: Cock Lamboo Parket
Keuken: Eginstill - Kitchens & Interiors

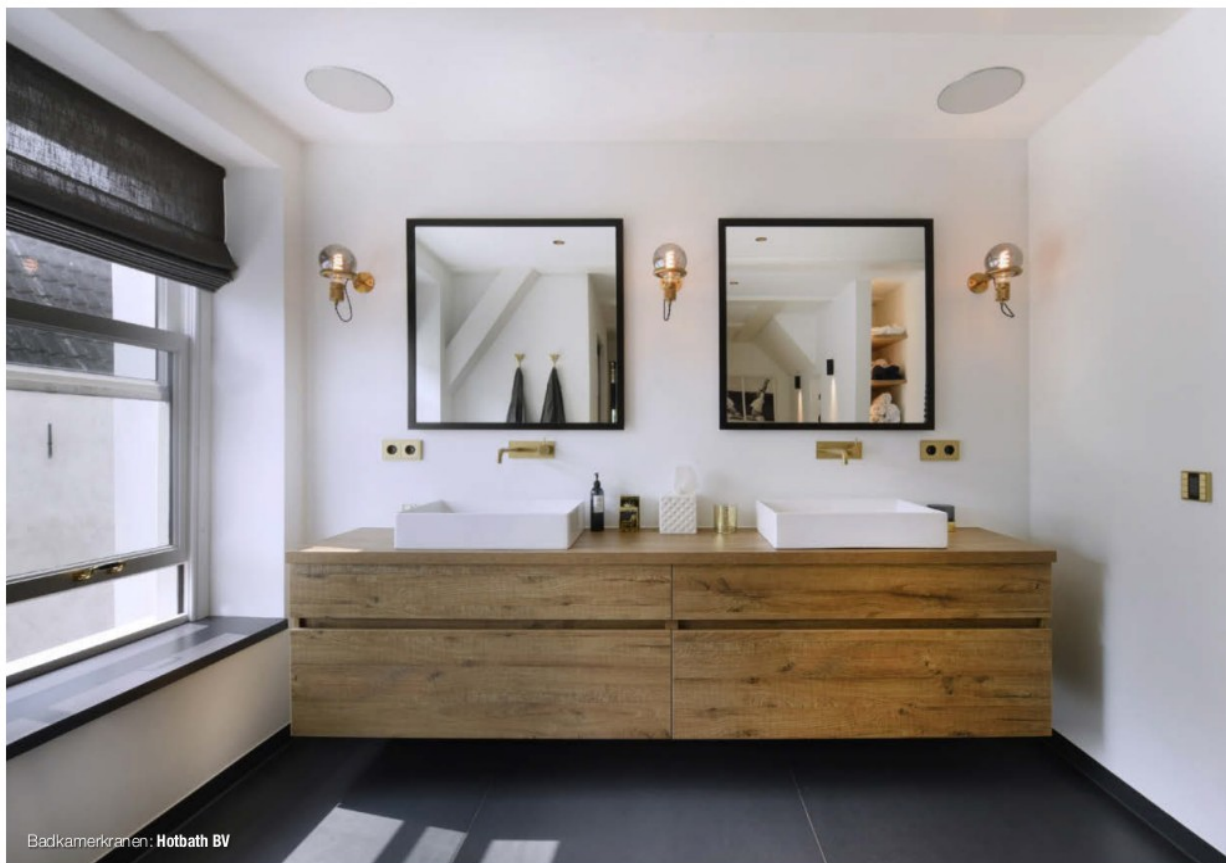


Karaktervolle details

De meest specifieke monumentale details zijn verwerkt op de begane grond. De woonkamer bestaat uit drie verschillende vertrekken en moest worden gelieerd, maar ook gescheiden kunnen worden voor een zakelijke bespreking. Door voor een bepaalde logische indeling te kiezen binnen de beperkte ruimten is het een prettige leefruimte geworden, waarbij bewust is gekozen voor een maatwerk woonkeuken van Eginstill in compact formaat om de oorspronkelijke ruimten te handhaven en de organische looproute te behouden. Er is ruim aandacht besteed aan mooie lambriserings- en plafondafwerkingen en de prachtige schouw met het doek "De Eeuwige Liefde" is letterlijk tot leven gebracht. Een grote uitdaging was de

middengang met de hoogmonumentale marmerimitatie wand-schilderingen, waar na de 19e eeuw nooit meer iets aan was gedaan. Het is nu bijna museaal geworden en het visitekaartje van het pand. De bewoners denken er zelfs over jonge kunstenaars een podium te geven en de gang open te stellen voor publieke exposities. Een groot compliment was dat de eigenaren zich afvroegen of de nieuw aangebrachte plafondornamenten in het bestaande vogel thema oorspronkelijk waren of niet. Welke details laat je aansluiten of juist contrasteren bij erfgoed, dat is de continue afweging", zegt Oscar. "Dat maakt het grote verschil."





Historie klaar voor nieuwe generatie

"Het aanpassen van elektra en de verwerking van de complexe installaties waren ook een ware uitdaging", zegt de enthousiaste architect. "Er is eerst gekeken waar de vroegere schouw en groepenkasten hebben gezeten om de elektra te bundelen op de meest logische plekken. Kosten, moeite noch tijd zijn gespaard. Er moeten duizenden beslissingen worden genomen en soms andere keuzes gemaakt. Zo ontdekten we een deur achter een voorzetwand. Het oorspronkelijke ontwerp moet dan worden aangepast. Flexibiliteit is een must voor alle betrokken partijen", zegt Oscar merkbaar enthousiast. "Mede door de durf van de bewoners is het nu een solide, comfortabel familiehuys geworden met giga veel techniek dat onzichtbaar is weggewerkt en waarbij respectvol is omgegaan met ruim 250 jaar historie." De restauratie is, in familiere sfeer, met uiterste precisie uitgevoerd. Met gevoel voor stijl is duurzaam comfort en ingetogen luxe als rode draad in de woning doorgevoerd met behoud van de prachtige details. Klaar voor de volgende generatie.





Van Manen

Van Manen verbindt haar architectuur aan omgevingen die inspireren, verrijken en bijdragen aan geluk en leert nieuwe ontwikkelingen met bestaande bouw. Voor het behoud van het karakter, maar ook vanwege het behoud van de energie en de financiële waarde van een object. Bouwen is een complex proces en vraagt om aandacht, goede samenwerkingen en kwaliteit. Op basis van de meer dan 50-jarige bouwervaring ontzorgt Van Manen in familiere sfeer het gehele proces en wordt voor elk project de juiste adviseurs en bouwers geselecteerd. Hierdoor kunnen de ontwerpen kosteneffectief worden gerealiseerd. De bouwkosten worden vervolgens frequent gemonitord tijdens de planvorming en de bouw wordt door Van Manen begeleid en gerealiseerd. Vanzelfsprekend duurzaam, zonder concessies te doen aan comfort en esthetiek. Met continue aandacht voor de juiste materialen en het benutten van de laatste inzichten. Gebouwen en villa's met een tijdloze uitstraling van de architectuur van Van Manen blijft ook toekomstige generaties uitnodigen tot steeds weer hernieuwd gebruik.

www.van-manen.com



Partners & leveranciers

Tekst: Ingrid Dercksen – Eye for Life | Fotografie: Jaro van Meerten

Architect
Van Manen, Noordwijk
www.van-manen.com

Hoofdaannemer
Holleman Santpoort, Wormerveer
www.braam-minnesma.nl

3D Visuals en advies gordijnen en behang
VKV Visuals, Amsterdam
www.vkvvisuals.com

Zwembad (STARLINE)
Starline West, Lijnden
www.starlinepool.com

Herstel houten balklagen
Conserduc Renofors, Sliedrecht
www.conserducrenofors.nl

Marmer imitatie schilderwerk in de hal
Gouda Schilderwerken, Egmond aan den Hoef
www.gouda-schilderwerken.nl

Tuinaanleg, Bestrating
Aannemersbedrijf g. Van der Holst & zn, Wassenaar
www.gvdholstzn.nl

Marmerwerk restauratie monumentale haard
W. Schermerhorn, Haarlem
www.schermerhorn.nl

Antieke Lijsten
Sainthill Lijsten, Haarlem
www.sainthill.nl

W-Installatie
Grimbergen installaties, Rijnsburg
www.grimbergeninstallaties.nl

Bouwbedrijf
Holleman en Zonen, Wormerveer

Natuursteeenvloer in de hal
Global Stone, Hillegom
www.globalstone.nl

Houten vloer
Cock Lamboo Parket, Hillegom
www.cocklamboo.nl

Installaties voor elektra, domotica, verlichting en beveiliging
De Wit Totaal E-Techniek BV, Katwijk aan Zee
www.dewit-elektro.nl

Haarden
Boxman van Wijk, Giessenburg
www.boxmanvanwijk.nl

Keuken
Eginstill - Kitchens & Interiors, Amsterdam
www.eginstill.com

Audio & Video
Bang & Olufsen J.H. Brussee, Katwijk
www.brussee.eu

Keukenapparatuur
Gaggenau, Hoofddorp
www.gaggenau.nl

Schilderwerken
Beers Totaalonderhoud, Heerhugowaard
www.beerstotaalonderhoud.nl

Domotica
Gira, Veenendaal
www.gira.nl

Banken
Linteloo, Zeist
www.linteloo.com

Buitendouche
JEE-O, Nijmegen
www.jee-o.com

Badkamerkranen
Hotbath, Schiedam
www.hotbath.nl

Hanglampen
Aangenaam XL, Berg en Dal
www.aangenaamxl.com

Vloerkleden
Karpi, Aalten
www.karpi.nl

Tegels en sanitair
Joustra, Noordwijkerhout
www.joustrategels.nl

Poort
Hekwerken Lisse, Lissebroek
www.hekwerkenlisse.nl

Interieurbouw
Horstermeer Interieuren BV, Nederhorst den Berg
www.horstermeer.nl